



Ausschreibung Artist in Residence in zoEspaces 2018

Wir stellen einer zeitgenössischen Choreografin / einem zeitgenössischen Choreografen, Proberaum in der Zeitspanne von August bis Dezember 2018 mit ca. 150 Probestunden für die Erarbeitung einer Choreografie zur Verfügung. Die genauen Probezeiten werden abgesprochen. Die Choreografie hat Showingcharakter, ist ca. 50 Minuten lang und wird im Januar 2019 in den Räumen von zoEspaces aufgeführt werden.

Voraussetzungen:

Der oder die Artist in Residence hat einen Bezug zu Basel.

Maximal sollen 3 TänzerInnen an der Aufführung beteiligt sein.

Eingabe:

Die Eingabe besteht aus einem Dossier, welches den Titel des Werkes, gegebenenfalls bei einem Gruppenprojekt die Anzahl und die Namen der involvierten Tänzerinnen und Tänzer, die Dauer des Stückes sowie einen kurzen Werkhintergrund (falls vorhanden mit Link zu Video/bestehenden Werken), ein Motivationsschreiben und ein Curriculum Vitae aller beteiligter TänzerInnen beinhalten.

Inhalt des Dossiers:

- Werkbeschreibung max. 6 A4 Seiten Arial 12 Print exkl. CVs und Begleitbrief (per Briefpost) und E-Version (per Mail an spaces@zoespaces.ch)
- Beteiligte Tänzer_innen mit Kurzvitae
- Projekteingabe_in mit Vitae
- Video oder Ausschnitt mit einer bereits erarbeiteten Choreografie per Mail oder Vimeo-Link

Ab sofort bis zum **30. Januar 2017** per Mail an spaces@zoespaces.ch und als Printversion an Brigitte Züger, zoEspaces, Elsässerstrasse 34, 4056 Basel.

Jury-Entscheid:

Das Dossier wird von einer Jury aus drei Personen begutachtet und ausgewählt. Je nachdem steht das Tanzbüro Basel der Jury beratend zur Seite.

Die ausgewählte Künstlerin / der ausgewählte Künstler wird Ende März / Anfang April 2017 benachrichtigt.

Weitere Infos auf www.zoespaces.ch unter Artist in Residence.

Allfällige Fragen können per Mail an spaces@zoespaces.ch gerichtet werden.